



Rete Enis SIT "Scopri il Tesoro della Comunicazione"

www.retecivica.mi.it/tesoro - www.scopriltesoro.it

Scuola di riferimento Istituto Comprensivo Val Lagarina Milano

Progetti di formazione SIT Enis-Learning



Iniziative di aggiornamento a supporto dell'innovazione tecnologica nelle scuole

Corsi di formazione a distanza della Rete SIT in atto

La **Rete SIT** - nel quadro delle iniziative della rete già avviate da tempo nel campo della formazione a distanza - realizza le seguenti iniziative di aggiornamento, a supporto dell'innovazione tecnologica nelle scuole:

- 1.1 Realizzare pagine Web in ambiente **Macromedia** - livello base
- 1.2 Realizzare pagine Web in ambiente **Macromedia** - livello intermedio
- 2.1 Progettare animazioni Web in ambiente **Macromedia Flash** - livello intermedio
- 2.2 Progettare animazioni Web in ambiente **Macromedia Flash** - livello avanzato

I moduli formativi "Alla Conquista del Web" si svolgono a distanza, utilizzando la piattaforma e-learning: **JLI - Just Learn It** e la piattaforma **First Class**, strutturati in lezioni on line con cadenza quindicinale, per un monte ore di 100 ore per corso (costituito dal tempo impiegato individualmente per svolgere i percorsi formativi, oltre a quello effettivo di collegamento in rete), da ottobre 2004 a giugno 2005.



I corsi sono indirizzati a insegnanti, famiglie e studenti della rete SIT e del territorio, nell'ottica formativa della ricerca-azione, tenendo presente l'effettiva ricaduta didattica nelle classi, che consente la verifica delle attività progettuali attraverso la validazione delle attività con gli studenti. Sono articolati con percorsi individualizzati, esercitazioni, test di valutazione e monitoraggio completo sulle attività svolte da ciascun corsista.

La sintesi dei corsi sarà disponibile nel sito **Didacta**, unitamente alle sintesi degli elaborati dei corsisti.

L'ambiente e la metodologia della formazione a distanza



Nel quadro del protocollo d'intesa con la Fondazione Rete Civica di Milano ed il Laboratorio di Informatica Civica (LIC) del Dipartimento di Informatica e Comunicazione (D.I.Co.) dell'Università degli Studi di Milano, la Rete SIT utilizza la piattaforma e-learning **JLI - Just Learn It**, un ambiente di apprendimento online sviluppato nell'ambito del progetto "**Partecipate: Just do it!**" www.partecipate.it cofinanziato dalla Fondazione Cariplo.

JLI è stato sperimentato come supporto didattico nell'ambito di diverse iniziative e viene utilizzato dai docenti del D.I.Co. e del D.S.I. (Dipartimento Scienze dell'Informazione) per l'erogazione di corsi online e come piattaforma per effettuare gli esami <http://jli.dico.unimi.it>.

I partecipanti ai corsi dispongono di manuali, risorse, sitografia, schede didattiche prelevabili on line e moduli di verifica diversificata, come specificato nella **Guida JLI** www.scopriltesoro.net/jli_guida con le indicazioni d'uso dettagliate.

La piattaforma offre un'area di community pubblica nella quale confrontarsi su problematiche comuni, un'area di discussione riservata per risolvere quesiti inerenti alle tematiche trattate e scambiare file in ambiente protetto, oltre ad una chat privata in ambiente **First Class** nella quale si svolgono le lezioni on line ed è possibile l'interazione diretta con i docenti dei corsi.

Per frequentare i corsi 'Alla conquista del Web' è richiesta la **registrazione** come utente della Rete Civica di Milano e la sottoscrizione annuale alla Fondazione RCM.

Tutte le indicazioni relative ai singoli corsi ed il modulo d'iscrizione sono disponibili on line all'indirizzo: <http://fc.retecivica.mi.it/rcmweb/tesoro/suk/webfad.htm>

Il piano di formazione in corso è finalizzato al raggiungimento di obiettivi generali e competenze specifiche:

- sperimentare l'ambiente di apprendimento **JLI** con i docenti delle scuole della rete SIT, che potranno successivamente utilizzarlo per altri moduli e-learning;
- sviluppare competenze nella progettazione e realizzazione di pagine Web, sino alla realizzazione di un sito completo, statico e dinamico;
- gestire autonomamente testi, immagini e suoni digitali con effetti speciali adeguati alla pubblicazione in rete.

CONTENUTI DEI CORSI



1. Realizzare pagine Web in ambiente Macromedia

I corsi prevedono esercitazioni interattive su tutti i moduli, finalizzate alla progettazione e realizzazione di un sito completo. Docente: Vita Coppola; formatore di supporto: Maria Vasile.



Una volta ricevuta l'abilitazione, per entrare nell'ambiente di formazione dei corsi **JLI-Alla Conquista del Web** è sufficiente collegarsi all'indirizzo:

<http://jli.retecivica.milano.it/acdweb/login/login.php> ed inserire nelle caselle i propri codici personali: **Userid** e **Password** abituali come **utenti della rete Civica di Milano**, quindi premere **Invia** al termine della digitazione.

1.1 Realizzare pagine Web in ambiente Macromedia - Livello Base

- **I contenuti e la gestione di un sito Web:** dal progetto alla struttura delle sezioni principali; i software necessari; i requisiti dell'accessibilità.
- **La struttura delle pagine:** la formattazione del testo; link e inserimento delle immagini; uso delle tabelle;
- **Grafica Web:** formati, dimensioni, risoluzione; la creazione di pulsanti e menu;
- **Suoni e animazioni:** i formati e le dimensioni; gestione dei suoni nelle pagine;
- **Modelli e frame:** modelli senza frame; struttura e modifica dei frame; creazione dei menu
- **La pubblicazione on line:** servizi e Web Hosting; pubblicare via FTP;
- **Linee guida di usabilità:** le regole di accessibilità di un sito; 'stile' e visibilità.

1.2 Realizzare pagine Web in ambiente Macromedia - Livello Intermedio

- **La progettazione e la gestione di un sito Web:** Pianificazione e preparazione del progetto; i requisiti dell'accessibilità; i software per la gestione dei CSS; la gestione del sito locale;
- **La creazione delle pagine:** uso e modifica dei CSS; l'organizzazione del layout; la modifica del codice; pagine statiche e pagine dinamiche;
- **Grafica Web:** formati, dimensioni, risoluzione; la creazione di pulsanti e menu; la gestione degli album fotografici; la creazione di rollover ed i comportamenti;
- **Oggetti multimediali:** i formati e la gestione di file audio e video; l'inserimento di oggetti in Flash; l'inserimento di Applet; uso dei comportamenti JavaScript;
- **Creazione di layout di pagina:** limiti della struttura in frame; la gestione di tabelle con CSS; stili di menu in JavaScript; il contenuto delle pagine dinamiche; creazione di moduli interattivi e servizi Web;
- **La pubblicazione on line:** servizi e Web Hosting; pubblicare via FTP; revisioni e aggiornamenti del sito
- **Linee guida di usabilità:** le regole di accessibilità di un sito; 'stile' e visibilità; la gestione delle sezioni statiche e sezioni dinamiche; servizi di community; moduli interattivi e tecniche di comunicazione con gli utenti.



2. Progettare animazioni Web in ambiente Macromedia Flash

I corsi prevedono esercitazioni interattive su tutti i moduli, finalizzate alla gestione di animazioni sino alla pubblicazione di un sito completo. Docente: Loredana Gatta; formatore di supporto: Vita Coppola.

2.1 Progettare animazioni Web Livello Intermedio

MODULI INTRODUTTIVI:

Introduzione all'ambiente del programma - I formati Flash - Formati e immagini - L'ambiente di lavoro e gli strumenti - La barra degli strumenti - Lo Stage e l'area di lavoro - La linea temporale - Trattamento dei suoni - Analisi di esempi.

MODULI CENTRALI:

"LA GESTIONE DEL TESTO": Gli strumenti per l'inserimento del testo - Tipologie di testo: dinamico, statico e input - Utilizzo dei font - Antialiasing ed effetti del testo.

"GLI STRUMENTI DI DISEGNO": Gli strumenti per disegnare - Tecniche di disegno - Importazione di oggetti grafici - Utilizzo delle librerie - Organizzazione della Linea Temporale - Fotogrammi e simboli

"TECNICHE DI ANIMAZIONE": Proprietà di un filmato - Fotogrammi e fotogrammi chiave - Animazione dei fotogrammi - Interpolazione del movimento e delle forme - Proprietà della linea temporale, audio ed effetti.

MODULI FINALI:

"PULSANTI E MENU": Caratteristiche dei pulsanti - Pulsanti invisibili - Azioni, link e collegamenti a URL - Utilizzo delle azioni più comuni - Creazione dei menu - Analisi di esempi e possibili modifiche

"L'ELABORAZIONE MULTIMEDIALE": Importazione e formati audio - Effetti e loop - Formati video compatibili - Importazione ed editing di video - Analisi di esempi e possibili modifiche.

"PUBBLICAZIONE DI UN FILMATO" : Proprietà dei filmati - Anteprima dei filmati - Pubblicazione dei filmati: html e swf - Pubblicazione delle esercitazioni dei corsisti.

2.2 Progettare animazioni Web Livello Avanzato

MODULI INTRODUTTIVI:

Introduzione all'ambiente di lavoro - I formati compatibili in Flash - Personalizzazione della barra degli strumenti - Lo Stage e la linea temporale - Analisi di esempi.

MODULI CENTRALI:

"LA GESTIONE DEL TESTO": Gli strumenti per l'inserimento del testo statico - La gestione del testo dinamico e di input - Personalizzare i font - Antialiasing, effetti ed animazioni.

"GLI STRUMENTI DI DISEGNO": Tecniche di disegno vettoriale - Importazione di oggetti grafici - Utilizzo di simboli, istanze e librerie condivise - Organizzazione della Linea Temporale - Fotogrammi e simboli

"TECNICHE DI ANIMAZIONE": Proprietà di un filmato - Animazione dei fotogrammi - Interpolazione del movimento e delle forme - Uso dei livelli sulla linea temporale - La tecnica Onion Skin - Le Guide di livello - Analisi di esempi e possibili modifiche.

MODULI FINALI:

"PULSANTI E MENU": Creazione di pulsanti e menu - Uso di azioni e metodi di controllo nel clip filmato - Analisi di esempi e modifiche.

"L'ELABORAZIONE MULTIMEDIALE": Importazione e formati audio - Il trattamento dei suoni - Effetti speciali e loop - Importazione ed editing video - Analisi di esempi e possibili modifiche.

"IL LINGUAGGIO ACTION SCRIPT": Informazioni sullo scripting orientato agli oggetti - La creazione degli script - Esempi d'uso del pannello Azioni, livello normale ed esperto - Disegni di forme con ActioScript - Uso della sintassi di ActionScript con analisi di esempi e modifiche.

"PUBBLICAZIONE DI UN FILMATO" : Proprietà e anteprima dei filmati - Creazione di un preloader - Variabili nella pubblicazione dei filmati - Progettazione di un sito con modelli - Pubblicazione delle esercitazioni dei corsisti.

Staff di coordinamento Rete SIT:

Loredana Gatta loredana.gatta@conquistaweb.it coordinatrice nazionale Rete ENIS-SIT, docente e formatrice

Vita Maria Coppola vita.coppola@conquistaweb.it docente e formatrice

Maria Vasile maria.vasile@conquistaweb.it docente e formatrice

Informazioni: <http://www.conquistaweb.it/enislearn>